



El Centro Cultural Cuenca Cabeza, con sede en Llanos de D. Juan, es un proyecto conjunto de la Asociación Cultural Familia Cuenca Cabeza para el desarrollo de las aldeas de Rute y el Ayuntamiento de Rute. Nace con la intención de facilitar la realización de acciones que redunden en el beneficio común de los habitantes de las aldeas del término municipal. Su cometido es atender las necesidades culturales, sociales y formativas, contribuyendo a la creación de una red que favorezca la preservación de la memoria colectiva, el conocimiento de la cultura del aceite y el olivar, la cultura popular y el desarrollo local.

Enero y febrero de 2024: Elaboración de los estatutos de la Asociación Cultural y del Proyecto del Centro Cultural

Esta tarea corrió a cargo de Manuel Cuenca Cabeza y María Luisa Amigo. La redacción fue supervisada por los miembros de la familia Cuenca implicada en el proyecto. En esta tarea participaron de un modo especial Francisco Salamanca y Felipe Fernández.

27 de febrero de 2024. Constitución de la ASOCIACIÓN CULTURAL FAMILIA CUENCA CABEZA PARA EL DESARROLLO DE LAS ALDEAS DE RUTE.

La reunión tiene lugar en El Chinarral. Asisten los miembros de la familia que constituyen la Asociación y la representante oficial de la Cooperativa Olivarrera San José. Se acuerda:

- Constituir la Asociación con domicilio social en la localidad de Llanos de Don Juan, Rute, Córdoba.
- Aprobar los estatutos que regularán el régimen interno de la asociación, incorporándose el texto de los mismos al acta de la reunión.
- Designar a la Junta directiva que se encargará de la gestión ordinaria de la asociación y la puesta en marcha del Centro Cultural Cuenca Cabeza.



Foto conmemorativa de la constitución de la Asociación

29 de febrero de 2024, a las 13 horas: Presentación del Proyecto del Centro Cultural en el Ayuntamiento de Rute

Asisten, por parte de Ayuntamiento de Rute: David Ruiz Cobos, Alcalde; Ana Barea González, responsable del Área de Aldeas y Servicios Sociales; Dolores Ortega Pacheco, responsable del Área de Cultura, Educación, Igualdad y Empleo; Iván Pérez Molina, Alcalde Pedáneo de Llanos de D Juan.

Por parte de la Asociación Cultural: Manuel Cuenca Cabeza, presidente de la Asociación; Rosario Cabeza Aguilar, tesorera, y María Luisa Amigo Fernández de Arroyabe, socia fundadora.

Tras la presentación del proyecto y la aclaración de las dudas presentadas se llega a unos primeros acuerdos que hicieran posible la puesta en marcha del Centro, que era algo deseado por todos. El Sr Alcalde expresa que el Ayuntamiento de Rute colaboraría, dentro de sus posibilidades, con las ayudas directas e indirectas que estén a su alcance. Entre ellas se señalan las siguientes:

- Petición de ayuda a la Diputación de Córdoba, al Gobierno Andaluz y otras instituciones para hacer posible la apertura del Centro Cultural con una mínima adecuación de los espacios cedidos a tal efecto por la Asociación. En este sentido se tiene en cuenta un presupuesto inicial.
- Posibilitar las ayudas municipales que correspondiesen a la Asociación como ente asociativo y solidario sin ánimo de lucro de su territorio.
- Colaborar directamente en la comunicación del Centro y sus actividades a través de los medios dependientes del Ayuntamiento.
- Facilitar el conocimiento de la Asociación y la puesta en marcha del Centro a través de un acto público que tendrá lugar en Llanos de D. Juan el próximo verano en los días anteriores a las fiestas patronales de ese pueblo.

29 de febrero de 2024: Reunión constitutiva de la Comunidad de Amigos del Centro Cultural Cuenca Cabeza Aldeas de Rute

La reunión tiene lugar en El Chinarral. Asisten, por parte de la Asociación Cultural Familia Cuenca Cabeza para el desarrollo de las Aldeas de Rute: Manuel Cuenca Cabeza, presidente de la Asociación; Carmen Cuenca García, vicepresidenta de la Asociación y María Luisa Amigo Fernández de Arroyabe, socia fundadora. Por parte de los vecinos de Llanos de D. Juan: José Aroca Pérez, María del Carmen Pino García, Elena Bujalance y Carlos Ramírez Pérez, todos ellos personas cualificadas e interesadas en el ámbito de la cultura. Excusó su asistencia Julián Granados Bujalance por estar enfermo, indicando que asumía personalmente los acuerdos a los que se llegasen. Se acuerda:

Poner en marcha la Comunidad de Amigos del Centro Cultural FCC Aldeas de Rute, de la que podrían formar parte las personas interesadas así como instituciones, empresas y entidades que tengan relación con las aldeas.

Creación de un grupo de WhatsApp entre los asistentes al que, posteriormente, se podrían unir las personas que se considerasen muy positivas para los objetivos del grupo promotor del Centro y de la Comunidad de Amigos.

Elaborar fichas de inscripción para personas, entidades y patrocinadores, así como y listados de posibles personas, negocios y empresas, de distinto tamaño y lugar, que podrían formar parte de la Comunidad de Amigos.

15 de abril de 2024: Aprobación oficial de la Asociación e inscripción en el Registro de Asociaciones de Andalucía



CONSEJERÍA DE JUSTICIA,
ADMINISTRACIÓN LOCAL Y FUNCIÓN
PÚBLICA
Delegación Territorial de Justicia,
Administración Local y Función Pública en
Córdoba

Fecha: 12/04/2024

Ntra./Rfa: CO - 16353 -EC

Asunto: resolución en procedimiento de inscripción.

ASOCIACIÓN CULTURAL FAMILIA CUENCA CABEZA
PARA EL DESARROLLO DE LAS ALDEAS DE RUTE
CARRETERA DE RUTE, 61
14950 - Rute (CORDOBA)

Con esta fecha se ha dictado por esta Delegación Territorial la Resolución que se adjunta para su conocimiento y demás efectos procedentes, remitiéndose Acta fundacional y Estatutos diligenciados con los datos relativos a su inscripción registral.

RESUELVE

Primero. Inscribir a la Asociación **CULTURAL FAMILIA CUENCA CABEZA PARA EL DESARROLLO DE LAS ALDEAS DE RUTE** en el Registro de Asociaciones de Andalucía, asignándole el número 11145 de la Sección 1 de esta Unidad Registral, a los solos efectos de publicidad previstos en el artículo 22 de la Constitución, y sin que ello suponga exoneración del cumplimiento de la legalidad vigente reguladora de las actividades necesarias para el desarrollo de sus fines.

Segundo. Inscribir a los componentes del órgano de representación que figuran en el acta fundacional de la Asociación.

Tercero. La presente Resolución se notificará a los solicitantes así como a los organismos interesados en su conocimiento.

Contra esta Resolución, que no agota la vía administrativa y de conformidad con lo dispuesto en el artículo 16.3 del Reglamento de Organización y Funcionamiento del Registro de Asociaciones de Andalucía y en los artículos 121 y 122 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, cabe interponer recurso de alzada, en el plazo de un mes desde su notificación, ante la persona titular de la Consejería de Turismo, Regeneración, Justicia y Administración Local o ante esta Delegación Territorial.

LA DELEGADA TERRITORIAL DE JUSTICIA, ADMINISTRACIÓN LOCAL Y FUNCIÓN PÚBLICA
Fdo. Raquel López Moriana

23 de abril de 2024: Se inician las obras de adaptación de la casa a las necesidades del Centro

Se acuerda contratar a la empresa IC 4 IMAGINE, S.L. a través de Joaquín Cabello Montes. El encargo es hacer una revisión general de la estructura y las tuberías de la vivienda, deterioradas por haber estado en desuso durante años. En cuanto a adaptación a las nuevas necesidades se realizan las siguientes obras: Un baño accesible en planta baja, estantes expositivos en dos habitaciones del piso primero y transformación de la cocina, despensa y lavadero en una sala adaptada para audiciones. En el piso segundo se cierra

Memoria del Centro Cultural Cabeza Aldeas de Rute 2024

un almacén y se limpia toda la superficie de trojes y demás estructuras de almacenaje. Las obras finalizan el 14 de mayo de 2024. En las fotos que siguen se puede apreciar algunas de esas reformas.



20 de mayo de 2024: Se inician las labores de pintura y limpieza del Centro

Esta tarea se encomienda a Juan Toro y su esposa, vecinos de Llanos de D. Juan. Su labor se lleva a cabo desde ese día hasta el 27 de junio de 2024. El trabajo consistió en pintar interna y externamente la casa. En la fachada de pintaron puertas y rejas de ventanas y balcones, una trabajo que se hizo con meticulosidad y buen hacer, como se puede ver en algunas fotos.



6 de junio de 2024: Se celebra la primera Junta Directiva de la Asociación Cultural Familia Cuenca Cabeza para el desarrollo de las aldeas de Rute

La reunión tiene lugar en las instalaciones del Centro Cultural y su objetivo es informar sobre el desarrollo de las obras de adaptación de la casa a las nuevas necesidades, poner en común las tareas realizadas por las diferentes vocalías y preparar conjuntamente la sesión informativa a la que se había convocado a los habitantes de las aldeas al día siguiente. Además del acta, queda el testimonio de la foto que sigue:



6 de junio de 2024: Sesión informativa a los habitantes de las aldeas del proyecto de creación del Centro Cultural Aldeas de Rute

La sesión tiene lugar en el salón de actos de la Cooperativa Olivarera S. José.



Conoce el proyecto del Centro Cultural en la **SESIÓN INFORMATIVA**, que tendrá lugar en el **salón de actos de la Cooperativa Olivarera San José de Llanos de D. Juan**, el **jueves 6 de junio a las 7,30 de la tarde**.

Entrada libre



Memoria del Centro Cultural Cuenca Cabeza Aldeas de Rute 2024

Asisten como ponentes Iván Pérez, alcalde Pedáneo de Llanos de D. Juan, Rosario Cabeza, representante de la Cooperativa y Manuel Cuenca Cabeza, presidente de la Asociación Cultura FCC Aldeas de Rute. Asisten 76 personas

18 de junio de 2024: Se aprueba el logotipo del Centro

Tras la presentación de varios diseños de logotipo realizados por Nerea Ayerbe, se acuerda que en la documentación oficial del Centro debe usarse el siguiente:



15 Y 17 de julio de 2024: Reunión con empresarios e instituciones en Rute y Zambra

La convocatoria de la reunión se hace conjuntamente con el Ayuntamiento, pero los resultados fueron muy pobres. Asistieron un total de 7 personas, 3 en Rute y 4 en Zambra.



El Ayuntamiento de Rute y la "Asociación Cultural Familia Cuenca Cabeza para el desarrollo de las aldeas de Rute" tiene el placer de invitarles a la sesión informativa sobre la apertura del **Centro Cultural CC Aldeas de Rute** y su relación con la Responsabilidad Social Corporativa o la Memoria de Sostenibilidad de las empresas y organizaciones.

Lugar: **Edificio de Usos Múltiples de C/Priego (Rute)**

Día: **Lunes 15 de julio**

Hora: **20:00h**

19 de julio de 2024: Puesta en marcha de la Web del Centro elaborada por el asociado Rafael Muñoz



13 de agosto de 2024: Inauguración oficial del Centro Cultural y de la exposición permanente Arte popular sacro: El legado de D. Julián

Día de especial relevancia en el que tienen lugar tres actos muy significativos: Apertura oficial del Centro, inauguración de su exposición permanente y Sesión Inaugural.

La primera parte comienza a las 19:00 horas, a la entrada del Centro, donde se realiza la recepción de Autoridades y descubrimiento de una placa con el nombre del Centro, tras lo que se tiene un primer encuentro con los medios de comunicación canalizados a través de Radio Rute.



Memoria del Centro Cultural Cuenca Cabeza Aldeas de Rute 2024

Seguidamente, las autoridades y los miembros de la Asociación Cultural FCC realizaron un recorrido por las instalaciones del Centro, inaugurando así la exposición permanente Arte popular sacro: El legado de D. Julián.



Esta exposición se enmarca en uno de los objetivos esenciales del centro, la promoción del conocimiento relacionado con el arte popular. Se realiza a partir de múltiples piezas del legado de D. Julián Cuenca Cabeza, custodiado por el Centro Cultural y la familia.

El elemento medular es la cerámica de raíces populares utilizada como expresión de acciones y motivos de encuentro con lo sagrado. Uno de sus atractivos más notorios es la colección de cálices que el sacerdote fue reuniendo a lo largo de su vida. Se expone acompañada de múltiples objetos asociados al culto, que abren la mirada del espectador hacia otros ámbitos sugerentes relacionados con la cultura popular sacra.

Otro atractivo de la exposición es el recuerdo de una efeméride del pueblo que pervive en la memoria de las personas que participaron en ella: la primera misa solemne del primer sacerdote de la aldea en el entonces reciente inaugurado paseo municipal.

La sesión inaugural se realiza a las 20 horas en el salón de actos de la Cooperativa Olivarera San José, que forma parte de la Asociación FCC. El acto, en el que actúa como maestro de ceremonias D. Iván Pérez, alcalde pedáneo de Llanos de D. Juan, se desarrolló siguiendo el orden de acciones e intervenciones que siguen:

1. D. Antonio Aroca, Presidente de la cooperativa Agrícola San José.
2. D^a Rosario Cabeza, Consejera de la Cooperativa Agrícola San José.
3. Visionado del video del Centro
4. D. Manuel Cuenca, Presidente Asociación Cultural Cuenca Cabeza.
5. Reparto simbólico de los carnets

Memoria del Centro Cultural Cabeza Aldeas de Rute 2024

6. D^a Dolores Ortega, Concejala de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Rute
7. D. Gabriel Duque, Diputado Provincial de Cultura de Córdoba.
8. D. David Ruiz, Alcalde – Presidente Excmo. Ayuntamiento de Rute.



Finalizado el acto oficial, la Asociación ofrece una copa a los asistentes en el patio de la Cooperativa que estuvo amenizada por un grupo musical, deferencia del departamento de cultura del Ayuntamiento de Rute. Asistió un crecido número de vecinos de las aldeas y de Rute que se estimó en torno a las 200 personas.



24 de Agosto de 2024, un representante de la Comunidad de Amigos entra a formar parte de la Junta Directiva del Centro y se aprueba el Plan de Actividades

En la reunión de la Junta Directiva de la Asociación y el Centro celebrada en esa fecha se aprueba, por unanimidad, la propuesta de nombramiento e incorporación a la misma de José Aroca Pérez como representante de la Comunidad de Amigos. El nuevo miembro presentó a continuación el proyecto del Plan de Actividades del Centro 2024 – 25 que había coordinado y elaborado en colaboración con otros miembros del Equipo Promotor del Centro. El documento se aprueba después de haberlo comentado en detalle y tras incorporar las sugerencias de los miembros de la Junta.

PROYECTO DE ACTIVIDADES PARA EL CURSO 2024-2025.

EL CENTRO CULTURAL CUENCA CABEZA PARA EL DESARROLLO DE LAS ALDEAS DE RUTE, en coherencia con la finalidad que ha impulsado su creación, presenta a continuación el proyecto de actividades para el curso 2024-2025.

1.- EXPOSICIONES

NUEVA EXPOSICIÓN: **Memoria de las aldeas de Rute: Llanos de Don Juan.**

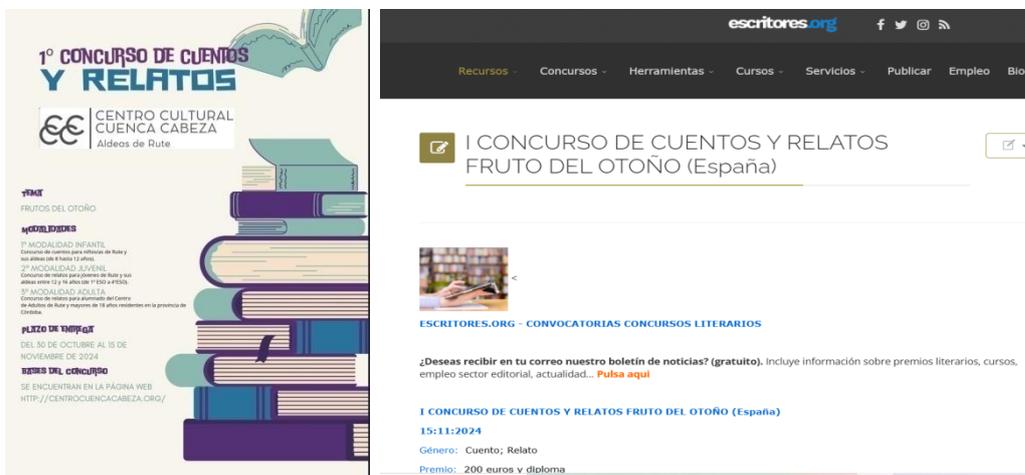
27 de agosto de 2024, se inicia la publicación de informaciones del Centro Cultural en la página creada en Facebook

Su alcance va aumentando paulatinamente en los meses posteriores, como se puede apreciar en el informe del 22 de octubre, donde se superan las 1600 visualizaciones y los 32 seguidores



9 de septiembre de 2024. Se hacen públicas las bases del Concurso de Cuentos y Relatos con el tema “Frutos de otoño”

El concurso contempla tres modalidades: Infantil, juvenil y adultos. Además de a través de carteles, la comunicación apareció en distintos medios, entre ellos las páginas de Escritores.org. El fallo del jurado se dará a conocer días previos al Día del libro (abril de 2025).

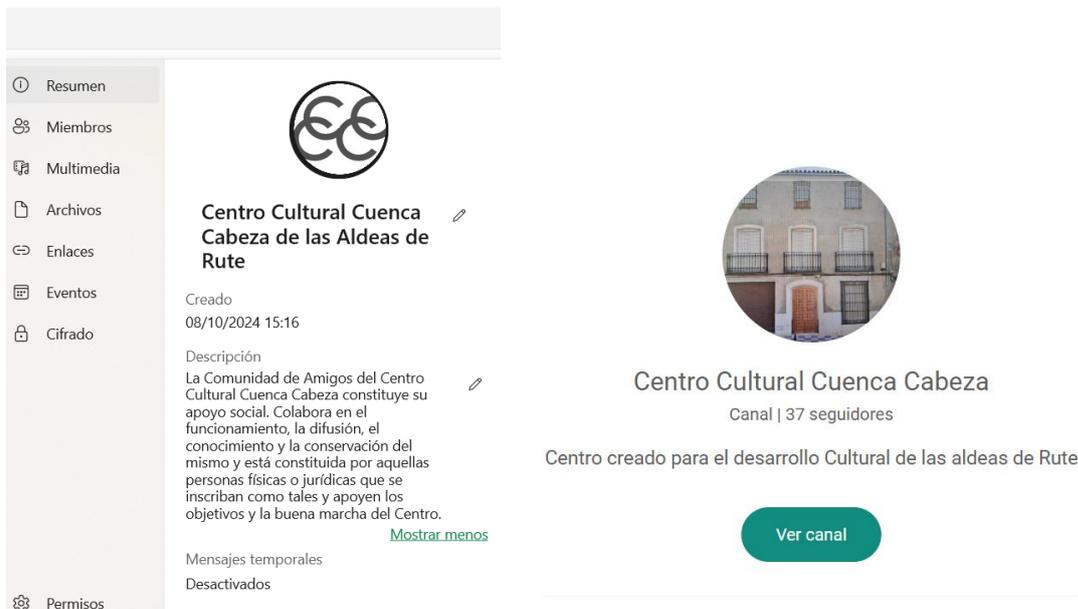


El 7 de octubre de 2024: Se inaugura el curso 2024/25 del club de lectura en el Centro Cultural Cuenca Cabeza

Se comenta el libro "Resonancia de un disparo" de Fernando García Calderón"



10 de octubre de 2024: Se crea el Grupo de Whatsapp de la Comunidad de Amigos con el nombre de Centro Cultural Cuenca Cabeza de las Aldeas de Rute y se inician las publicaciones en canal del Centro.



17 de octubre de 2024: El grupo de voluntarios responsable de las visitas guiadas a la exposición permanente publica el nuevo horario de visitas



Horario de invierno
Sábados de 17 a 18 h
Domingos de 12 a 13:30 h

Hasta ese momento se habían contabilizado 149 visitas guiadas. En las fotos que siguen se recoge la visita de la Cofradía de N^a S^a del Carmen y de un grupo de personas de Encinas Reales.



20 de octubre de 2024: Día de Convivencia entre Aldeas

Convocatoria de un encuentro en el paseo de Llanos de Don Juan entre las aldeas de Zambra, El Nacimiento, Llanos de Don Juan, Las Piedras-Palomares y la Hoz.

El motivo de la convocatoria se centró en una jornada gastronómica sobre las “Gachas de otoño”. El objetivo, además de la convivencia, era recuperar la memoria de las comidas tradicionales, relacionadas con nuestra cultura y con nuestras fiestas que están en peligro de desaparición. El evento previsto, a partir de las seis de la tarde, consistía en traer gachas de manera voluntaria y altruista, a ser posible con las recetas correspondientes,

El alcalde pedáneo hizo los carteles que se repartieron por las aldeas. También se difundió por Whatsapp, facebook y a través de la Asociación de Mujeres Villa de Zambra. Lo que mejor funcionó fue “el boca a boca”. La participación fue todo un éxito, trajeron unos treinta platos de gachas variadas: coscorrónes, higos, café, mosto, turrón... todas ellas muy bien presentadas. Acudieron unas ochenta personas, además de las autoridades del Ayuntamiento de Rute.

Tras la degustación los asistentes disfrutaron de un tiempo de canciones juegos populares tradicionales, gracias al apoyo de José Puerto Cuenca, experto en ese tema. Se puede apreciar en las fotos que siguen.



18 de diciembre de 2024: Inauguración de la exposición Memoria de las aldeas de Rute: llanos de D. Juan

Una muestra que inicia una serie sobre la Memoria de las Aldeas centrada esta vez en Llanos de D. Juan y que permanecerá abierta a lo largo del año 2025. Presenta los materiales fotográficos y objetuales, cedidos por los vecinos, que permiten vislumbrar su pasado reciente. El contenido se agrupa en cuatro centros de interés: Casa, Escuela, Fiestas y Gente del pueblo. Se recuerda la vida del pueblo, sus vecinos y dirigentes durante las décadas centrales del siglo XX. La exposición es un homenaje a quienes vivieron en la aldea en los años que preceden a la industrialización del campo, pero también tiene una finalidad educativa: mostrar a las nuevas generaciones la importancia de su historia y sus raíces.

En el acto inaugural, que tuvo lugar a las 12 de la mañana, estuvieron presentes la concejala de cultura del Ayuntamiento de Rute, el alcalde pedáneo, el presidente de la Asociación Cultural Familia Cuenca Cabeza y el equipo de personas responsables de la exposición. Esa misma tarde visitó la exposición el Alcalde de Rute, que no pudo estar presente en la inauguración por coincidir con un pleno del consistorio.



Navidad de 2024: Apoyo a la tradición belenística de Llanos de D. Juan

El equipo promotor del Centro Cultural, a través de José Aroca, se reunió en varias ocasiones con Encarni y Ana Valenzuela Roldán con el fin de promover y poner en valor el belén que estas vecinas montan en su casa cada año. Se acordaron estrategias de comunicación, horario de apertura posibles acuerdos con el Ayuntamiento de Rute con el fin de proteger y promover esta afición tradicionalmente arraigada en la aldea. El propio centro se unió a esta tradición instalando un nacimiento popular de terracota y mostrando un video introductorio sobre los belenes instalados por la familia Cuenca Cabeza en la aldea durante los últimos 20 años.



19 de diciembre de 2024: Alumnos y profesores del Colegio de Llanos de D Juan visitan las exposiciones del Centro Cultural.

El alumnado de Llanos de Don Juan ha realizado la visita al Centro Cultural Cuenca Cabeza, con el acompañamiento de la maestra Elena, de Rosa Pérez y de Carmen María Puerto, que nos han guiado por las magníficas instalaciones del Centro Cultural en Llanos de Don Juan. Una casa preciosa que estos días alberga la exposición temporal "Memoria de las aldeas de Rute. Llanos de Don Juan" cargada de contenidos fotográficos y de objetos que recuerdan la vida del pueblo en varios periodos del siglo XX. Gracias por la oportunidad que el Centro Cultural ofrece, y el gran trabajo que hacen las personas que se encargan de él y las personas colaboradoras. Recomendable su visita, Un valor más para toda la comarca.



SÍNTESIS DE LA IMPLICACIÓN E IMPACTO GENERADO POR EL CENTRO CULTURAL DESDE SU INAUGURACIÓN, 13 de agosto, HASTA FINALES DE DICIEMBRE DE 2024

ACCIÓN	Nº DE PERSONAS
Personas físicas asociadas	14
Personas jurídicas asociadas	1
Amigos personales del Centro	122
Amigos institucionales	5
Patrocinadores	3
Equipo Promotor del Centro	15
Asistentes a actos organizados	376
Asistentes a visitas guiadas (familiares+ público)	199
Participación en concurso (niños + adultos)	57
Visionado de los videos del Centro en Youtube	1.146
Visualizaciones de la página de Facebook	2.729

EQUIPO PROMOTOR DEL CENTRO CULTURAL

Esta Memoria no hubiera sido posible sin el apoyo, el trabajo y la dedicación del Equipo Promotor del Centro Cultural FCC Aldeas de Rute. Este equipo está formado, además de las personas que forman parte de la Asociación Cultural FCC, por las que se citan a continuación:

José Aroca Pérez, M^a del Carmen Pino García,
Julián Granados Bujalance, Elena Bujalance Jiménez,
Carlos Ramírez Pérez, M^a Belén Trujillo Torralbo,
Juan Salvador Campos Ramírez, Rosa María Pérez Lucena
Carmen María Puerto Rodríguez, Iván Pérez
Rosario Cabeza Aguilar.

PATROCINADORES



AMIGOS CORPORATIVOS

